



Informació i venda d'entrades
Oficina de Turisme T 972 25 83 15

Associació Pau Casals
M 650 071 447 · 676 420 191
concerts@associaciopaucasals.cat
www.associaciopaucasals.cat

ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

2010
Concerts
de Primavera
Cadaqués

HOMENATGE A CHOPIN

(200 anys del seu naixement)

17 Abril

18 hores - Església de Cadaqués

Milica Sperovic piano
Duo Ribarski-Sperovic
trombo-piano

Primera part obres de Chopin
Segona part obres de Falla, Albéniz, Ravel i Ribarski



Programa

Milica Sperovic

F. Chopin	4 Valsos <i>Vals op. 69 nr.1 As-dur</i> <i>Vals op. 64 nr.2 cis-moll</i> <i>Vals op. 70 nr.1 Ges-dur</i> <i>Vals op. posth. e-moll</i>
F. Chopin	Balada <i>op. 23 nr.1 g-moll</i>
F. Chopin	Sherzo II <i>op. 31 b-moll</i>

Duo Ribarski-Sperovic

M. de Falla	Dansa del Foc
I. Albéniz	Malagueña
M. Ravel	Habanera <i>Petric: Cadenza per trombó solo</i> <i>Dedicat a Kiril Ribarski</i>
T. Trajcevski	Variations sur une melodie macedonienne <i>Dedicat a Duo Ribarski</i>
A. Pryor	Blue Bells of Scotland
K. Ribarski	Meditation-Reflexion
V. Monti	Czardas

Milica Sperovic piano

Milica Sperovic es va graduar a l'Acadèmia de Música de Belgrad amb el professor Vlastimir Skarka on va obtenir també, més tard, un màster amb la professora Olga Mihajlovic. Es va especialitzar en el més alt nivell pianístic a París, amb Aldo Ciccolini i Vlado Perlemuter.

Des de l'any 1977 forma el Duo Ribarski, però ha actuat també com a pianista solista i formant grups de música de cambra, tant a la ex Iugoslàvia com a Itàlia, Eslovènia, Turquia, Polònia, Txèquia, Anglaterra, França, EEUU, l'antiga URSS, Xina, Grècia, Brasil, Portugal, Canadà, etc.

Ha enregistrat per la RAI (Itàlia) la Ràdio Austríaca, la de Macedònia, Sarajevo, Zagreb, Ljubljana, TV France, Rússia, Brasil (Globo) així com 4 L.P de música de cambra per Jugoton-Zagreb i PGP Belgrad. També ha enregistrat 3 CD amb el trombonista Viril Ribarski per EMS Records (Bèlgica) i Discovery (Alemanya).

Actualment és professora de piano a la Facultat de Música i Art de Skopje i membre de nombrosos concursos internacionals de piano (Croàcia, Itàlia, Macedònia, Albània, Kazakhstan).

Duo Ribarski-Sperovic trombo-piano

Va néixer a Stip, Macedònia, on va completar la seva educació musical. Es va graduar a l'Acadèmia de Música de Ljubljana amb el professor Dragiasa Miskovic i va obtenir un Màster a l'Acadèmia de Música de Zagreb, amb el professor Marcel Fuchs.

Ha rebut un número significat de premis entre els quals destaca el de Presern Award of The Music Academy de Ljubljana-1972, el primer premi al Federal Music Artists Competition de Zagreb-1976, Primer Premi "Vjesnik" de crítics musicals, el "Gold Wreath" Decoration de la Presidència de Yugoslavia-1987, el Charter of Culture de Macedonia-1988, el Premi de la ciutat de Skopje 1990, el "Golden Lyre" de l'Associació de Músics de Macedònia-1991 i un llarg etc.

Actualment es trombó solista de l'Orquestra Simfònica de la ràdio de Ljubljana i professor a la Facultat de Música de Skopje.

Ha actuat als següents països: Macedònia, Alemanya, Àustria, Itàlia, Eslovènia, Polònia, Rússia, Ucraïna, Bulgària, República Txeca, Sèrbia, Croàcia, França, Bèlgica, Turquia, Albània, Espanya, Bòsnia, Xina, Grècia, Eslovàquia, Holanda, Brasil, Portugal, Gran Bretanya, Estats Units, Kazakhstan i Egipte actuant en els següents Festivals: Dubrovnik Summer Festival, Bienale Zagreb, BEMUS Belgrad.

A Itàlia: Roma Autumn, Trieste-Prima, Palma-musica, Lido da Scoltare, Catancaro-Summer. A Bèlgica: Ete de Mosan, Soirees Musicales de Modave, Les Dimanches de Bois de Bruxelles. A Grècia: Festival Porto-Heli. Festival Rio de Janeiro. Albert Roussel Festival a França. Interfest-Bitola i Ohrid Summer a Macedònia.

Ha actuat com a solista amb l'Orquestra Filarmonica de Macedònia, l'Orquestra Campinas-Brazil, Novosibirsk, Orquestra Filarmonica de Belgrad, Zagreb, Orquestra militar de USA-Washington, Orquestra Simfònica Ljubljana, Sarajevo, Mostar, Solista en orquestres de cambra "Haute Normandie", String orkestra Eks de Rovenca - França, Deutscher Kamerorkester, Frankfurt "Zagreb Solists", "Pro musica" (Belgrad), Stugart Orquestra de Cambra, Rotterdam Kamerorkest, Macedònia RTV orquestra, Orquestra Militar Ljubljana, Novi Sad, Pristina, Xina, Sarajevo, també a la televisió de França (antena2), Rússia, Albània, Brasil (Globo).

Ha registrat 2 àlbums per JUGOTON-Zagreb i PGP-Belgrad i 3 CD's per EMS Records.

Ha impartit masterclass a Viena, Moscou, St. Petersburg, Rotterdam, Ljubljana, Novosibirsk, Kopar, Shangai, Belo Horizonte, Terana, Zagreb, Dubrovnik, Hondscchoote, Ancona.

Compositors de diferents parts del món li han dedicat 54 peces a ell. Els crítics de música l'anomenen "Poeta del trombó", "Virtuós", "Paganini del trombó".